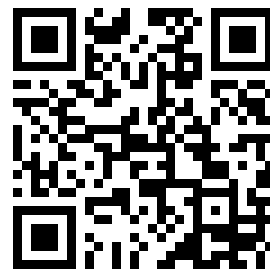


---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

### **Правила пользования**

Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

### **О программе**

Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу <http://books.google.com>.





To dear Mrs Wilks.

From her affectionate Son  
Amasa

Lawrence 4th Oct 1847.



Musique  
DES  
**CEAUX DE STON.**

Recueil

de Cantiques, d'Hymnes, de Louanges et d'Actions de grâces,

*Composés et mis en musique*

par le

**DE CESAR MALAN,**

Pasteur de l'Eglise du Témoinage, à Genève.

Cinquième édition, revue par l'auteur,

*et pour l'harmonie, par M<sup>r</sup> Wolff Haubek,*

**GENÈVE.**

*Chez M<sup>mes</sup> V<sup>os</sup> Beroud et S. Guers, libraires /*

**1843**

*Lith. de Schmilz à Genève.*





Musique  
des  
**CHANTS de SION:**  
&c &c.

*Lento*

INVOCATION.

E ter... nel! De ton ciel, Pour l'amour de Je-

=sus ac - cueil - le nos can - ti - ques. Nous voulons céle - bres tes

conseils magni - fi - ques, Et toutes les faveurs. Dont l'Esprit de tu -

mière, Par ta grâce, ô bon Père! Remplit nos coeurs.

*Maestoso.*

1.

Du désert les a - ri - des ter - res, De - vant Dieu

se ré... jour... i ront, Et les lieux les plus so... li

tai... res Comme la ro... se fleuri... ront. Ils fleuri ront en abon-

dance, Et vêtus de magnifi... cen... ce Saintement ils tres sui... le-

ront; Et de Dieu contemplant la gloi... re, Par des can-

- li... ques de vic... toi... re Son tri... omphe ils cé le bre... ront.

*Grave.*

2. Ac... courez tous à la Bonne Nou... vel... le, Car au jour

d'hui le sa...lut est près de...che. Il sus s'est ap...pro...ché. Il vous ap-

pel...le; Tournez tout votre cœur vers le Sau...veur;

*Maestoso.*

3. Saints Messa...gers, Hé...rauts de la Jus...ti...ce, Haussez la

voix publi...ex le sa...lut. Que votre es...poir, vo...tre glo...rieux but,

Soit d'empêcher que l'homme ne pé...ris...se En lame...nant aux

pieds de Jesus Christ; aux pieds de Je...sus... Christ.

*Pastorale*

4.

*Oh qu'ils sont beaux sur nos mon-ta-gnes, Les pieds du Mes-sa-ger de*

*paix! Esprit de Dieu! tu l'a-com-pagnes, Tu l'en-ri-chis de tes bien faits,*

*Vers son mes-sage, ô mon Sau-veur! Que ta gra-ce tour-ne mon cœur!*

*Pastorale poco larghetto.*

5.

*Mes sagers de bonnes nou-vel, les, Minis-tres de notre Sei-gneur, Rus*

*semblez les brebis fi-dè-les, Dans les berceils du bon Pas-teur. Nourrissez les de la Pa-ro-*

*le que votre Maître a mise en vous. Que votre bou-che les con-so-le Par l'amour d'un Sau-veur si doux.*

6. *Grave*

Ce... lui qui croit au Fils a la vie éter...nelle. L'Esprit-Saint le té-

moigne à son âme immor-telle. Par la foi tout pé-cheur de la mort est sau-vé. Ja-

-dis il fut per-du, Mais il est re-trou-vé. Ja-dis il fut per-du, Mais il est re-trou-vé.

7. *Moderato affettuoso.*

Heureux ce lui qui dès le premier à-ge, Vers le Sauveur a tourné ses de-

-sirs! Il rece-vra pour son par-ta-ge Un cœur con-tant, de vrais plai-sirs,

Et celle paix pu-re et pro-fon-de Qui vient de Christ et non du mon...de.

*Maestoso.*

8.

L'impie en blasphémant pe... rit dans sa fo... li... e; Le pro... fa

ne mondaine se rit du Créa... teur: Mais le chrétien, ô Dieu! te con... naît et pu... bli... e

Qu'il t'adore humble-ment et qu'il t'aime en son cœur; Qu'il t'adore humble-ment et qu'il t'aime en son cœur.

*Largo.*

9.

Mondains où courez vous, et dans votre dé-mence. Où portez-vous vos pas?

Quoi ne voyez-vous pas, Quoi ne voyez-vous pas, Tou... près de vous la mort, et

de Dieu la ven-geance? Tout près de vous la mort et de Dieu la ven-geance... ce?

*Moderato espressivo*

10.

Tu peux chercher, a... mi du monde, Quelque vrai bien dans son né-

-ant; Et dans sa mi... se... re pro... f... de... ses maux du sou... la... ge... ment.

Ah! dans la fol... le pei... ne Bientôt tu connaîtras Que ton allent est vai... ne,

Et tu t'en lasse... ras, C'est ail... leurs qu'est toute richesse, C'est ailleurs qu'est le vrai

repos. C'est en Je... sus qu'est la sa... ges... se, Et tout remède à tous les

maux, C'est en Je... sus qu'est la sa... ges... se, Et tout remède à tous les maux.

*Maestoso.*

11. De quel transports d'amour re...ten-tis-sent les cieux! Quels subli-mes ac-

-cords! Quels chants mé-lo-di-eux! Quelle sain-te ten-dres-se Quelle vi-

ve allé-gros...so Eclatent en ce jour par-mi les bien-heureux!

*Lento.*

12. Loin des méchans se tien-la dé-li-vran-ce; Car ils ont dans leur

corur, Mé-prisé le Sei-gneur; Son très-saint Nom, et sa juste or-don-

nan-ce, Son très-saint Nom, et sa juste or-don-nan-ce.

13 même chant que le 6.



*Andante.*

14. Comme un Enfant per... du dans une som...bre nuit,

Sur le ter...rain mou...vant d'un vaste mare...ca...ge, Poursuivant

la lu...eur du feu qui le se...duit, Dans le boubier des-

ce...nd et toujours plus s'en...ga...ge.

15 même chant que le 52.

16. même chant que le 275.

*Maestoso.*

17. Quelle est au ciel cet...te brillante é...toi...le,

vers l'ori...ent je tant un feu nou veau? Jamais en...cor au -

- cun astre aussi beau, Des sombres nuits n'a...vait per-cé le voi...le.

*Grave*

18. Oh! mystère pro-fond! Oh! Chari...té par-fai...te De l'humble

Fils de Dieu! de l'humble fils de Dieu' Il neut pas même un lieu, Il neut pas

même un lieu, Au séjour des hu-mains, où re-po-ser sa té...te.

19 même chant que le 18.

*Muéstoso*

20. Ho-san-na! Béni soit ce Sau-veur dé-bon-nai-re qui vers nous pleind.

mour, des-cend du sein du Pé-re! Béni soit le Seigneur, qui vient des plus hauts

cieux, Ap- por-ter aux humains un salut glo-ri-eux, un salut glo-ri-eux.

*Grave sostenuto.*

21. Chargé de son gi-bet, et re-je-té de Dieu, Quel est ce ori-mi-nel,

cet insi-gne cou-pa-ble, Mené par des sol-dats à cet in-fä me

lieu, Où ses jours vont trou-ver u-ne fin la-men-ta-ble?

C'est le Jus-te et le Saint; C'est le Fils du Sei-gneur, C'est le Prince de  
Paix, c'est l'a-mi du pé-cheur; C'est le Prince de Paix, C'est l'ami du pé-cheur.

## 22. même chant que le 151.

*Grave*

23. Ô cha-ri-té! ô cha-ri-té de notre Cré-a-teur! Amour de

Dieu! qui pourra te com-prendre! Dans notre chair il a dai-gné des cendre! Sur une

croix il s'est fait Rédempteur! Sur une croix il s'est fait Rédemp-teur.

*Maestoso*

24.

Dis...cip...les du Sau...veur! ce lé...brex sa vic... toi... re. Avec lui

tri...omphex et par ta...gex, sa gloi... re. Du monde et de Sa...tan,

de l'éter...nel le mort; Il a dompté le f...fort; Il a dompté le f...fort;

*Andante*

25.

Tu perds, ô Mort! ta su...per...be puis...sance, Ton ai...guil...lon pour

toujours est rom...pu. Le Saint de Dieu ré...suscite et s'é...lan...ce

Hors des li...ens, Hors des li...ens du sé...pul...cre vain...cu.

*l'antabile.*

26. *icioux unis-sex-vous aux transports de la ter re.*

*E-gli-se du Sei-gneur! re nou-vel-le les chants; Et qu'en de saints ac-cens,*

*et qu'en de saint accens. De tous les coeurs pi-eux s'e-lè-re la pri-è-re!*

*Maestoso*

27. *À la droi-te de Dieu, le Bien ai-mé du Pe-re Jésus no-*

*tre Sauveur, No-tre roi tout puissant, no-tre ami notre frè-re. Pour nous ses rache-*

*-tés com-battant sur la ter-re. Siè-gent en In-ter-ces-seur, siè-gent en In-ter-ces-seur*

28 même chant que le 1..

*Grave.*

29.

Pour-quoi dans les hauts cieux ces e' clats de ton-ner-re?

Les vents sont déchainés et font trembler les monts. Sur tous ses fondemens au

loin frémît la ter-re, Et l'o-cé-an se'-meut dans ses gouffres pro fonds.

C'est de l'a gneau le jour de gloire. C'est son tri omphe en sa vic-

toi-----re! C'est son tri omphe en sa vic-----toi-----re!

*Maestoso.*

30.

C'est dans Si-----on que règne le Sei gneur. C'est là que

lou...te à...me fi...del...le A...vec a...mour son Roi l'ap-

pel...le, Et sainte...ment à son nom rend hon...neur.

*Andantino*

31. Tes bre-bis, ô Je-sus! con-nais-sent ton a-mour.

Tu les con-nais aus-si; tu leur donnes la joi...e, Et c'est ta

main qui leur dresse la voi...e qui les con-duit au cé-les-te se-jour.

32. Sous ton jou-ghe-rédemp-teur! Nous a-rons la paix par fai-te.



De ton fi de-lea moursavourant la dou...ceur, Et commetes bre...bis pais-

ant sous ta houlet...te, Nous goûtions un vrai bon...heur, nous goûtions un vrai bon...heur.

33. *Grave*

Du se...jour des pé...chés où ré gne la mi...se...re,

De puis peu de-li...vrés, nous marchons vers Si...on, Chez chant des Fils de

Dieu la sainte na-ti...on, A-vec les nouveaux cieux et la nouvelle

ter...re. Al-le lui a! Al-le lui a! Sou-te-nons no tre

foi: — Je...sus est no...tre Roi! no-tre Roi! no-tre Roi!

34. même chant que le 20.

*Lamentabile.*

35. Qui, mon coeur est chagrin, mon à...me est attristé... e. Le nom de

Je...sus Christ par tout est blas-phé...mé. Son grand a...mour, sa grâce est re-

je...tée: Par les méchants son peuple est oppri...mé.

*Maestoso.*

36. Vous qui gardez les murs de la sainte Ci té, Sentinelles de

Dieu qui veille à ses por...tes! Ceignez vous de vé...ri...té, De va-

leur, de fer-me...té. Que vos yeux soient per sans, et que vos voix soient for-tés!

*Maestoso.*

37. Oh! qu'aujourd'hui le peuple élu me voi...e De vant Je-

...sus é...da-ter en transports! Oui, que mon cœur, plein d'une vive joi...e,

Aux chants des Saints, aux chants des Saints u...nis...se ses ac...cords!

*Grave espressivo.*

38. Ah! prend pitié de nous, Sei...gneur! Viens sou-lager no...tre mi...se...re.

Dans son an goise no...tre coeur vers toi regarde, ô no tre Pe...re!

39.

Is...ra...el et Ju da n'ont pas perdu leur Dieu, Quoi qu'ils soient me-

prisés en ce terrestre lieu. Leur gloire est as...su rée: Et leur fut prepa ré...e a...

vant que le Sei...gneur eût fon dé l'u...ni...vers sur l'abi...me des mers,

sur l'abi...me des mers, sur l'a...bi...me des mers.

40.)  
41.) } même chant que le 174.

*Maestoso*

42. Ah! quel amour nous a montré le Père, Que nous soy-

ons appelés ses en-fans! C'est pour ce... la qu'on nous voit sur la

terre Si mécon-nus du monde et des mé-chans, Mais cher Sau-veur! ton

disci-ple pré-se-re, Ce dés-hon-nour aux noms les plus bril-lans.

43. même chant que le 30.

44. même chant que le 52.

45. même chant que le 59.

*Andante.*

46. Quel est ce chant nouveau qui re-ten-tit aux cieux? C'est

le chant des é...tus, des en-fans de lu...mie...re Qui célèbrent en chœur de

l'Éternel leur Pè...re Le règne glori...eux Le règne glori eux.

*Andantino espressivo.*

47.

Ah! qu'il est beau de voir des frères D'un même amour unis en...tr'

eux! Esprit de Dieu tu les é...clair...es, Tu les em-bras...ses de les feux. Leurs chants pi-

-eux, et leurs pri-è...res Comme un en...cens montent aux cieus, leurs chants pi-

eux et leurs pri-è...res come un en...cens montent aux cieus.

*Mestoso*

48. Quand aux lan-gues des cieux ma voix joindrait en co-re Tout

le langage hu-main, si je n'ai pas l'a-mour, je suis l'ai-rain so-

nore Qui re-ten-tit en vain. Quand mon pro-fond Es-pirit son-derait

tout mys-tè-re Et toute vé-ri-té, si j'en'ai pas l'a-

-mour, ma sci-en-ce est lé-gè-re, Et n'est que va-ni-té.

*Moderato espressivo.*

49. L'Esprit-Saint dit, Hu-main! Qu'une haine mor-tel-le Cha-

que jour renou\_vel...le en vos coeurs ses venins; Et que la noire envie, La bas-

-se ja\_lou...si...e, met le glaive en vos mains, met le glaive en vos mains.

Grave

50. De bonnai...re Sau...veur! ai...mable et cher mo...dè...le

De toute cha...ri...té, De ce pur sen...ti...ment au quel ta loi m'ap-

-pelle, Montre-moi la beau...té, montre-moi la beau...té.

51. même chant que le 174.



*Cantabile*

52.

*Les oeuvres du Très... Haut pro cla ment sa puis sance. En charmant*

*les re...gards et les tou chent le cœur. Rien ne peut obs.cur cir leur subli.*

*me grandeur; Rien ne peut ap.pro cher de leur ma.gni.fi...cen.....ce..*

53. même chant que le 59.

*Masstoso.*

54.

*É...tends autour de moi ton subli me si len...ce, O so li tai re*

*lieu! Viens, Es.prit de mon Dieu! In tro...duire mon cœur en sa*

sainte pré...sen...ce! Sancti...uire ouvre toi, Et du ciel devant

moi. Fais res...plen...dir l'é...clat et la magnifi...cen...ce;

Fais res...plen...dir l'é...clat et la magnifi...cen...ce.

55. même chant que le 48.

*Grave.*

56. Louez le nom de l'E...ter...nel; C'é...le...brox le dans vos can...

-ti...ques. Que vo...tre chant soit so...ten...nel, Et vos pa...ro...les ma-gni-

ji ques. Lui seul est grand, lui seul est saint; C'est par lui

seul que tout sub...ois te. A son pou...voir rien ne re...sis...te; Lui seul aus-

si doit è...tre craint; lui seul aus...si doit è...tre craint.

57. *Grave*

Pré...pa...rons nous, Peuple fi...de...le!

cé...le...brer no...tre Sei...gneur. Que no tre bouche

re...nou...vel...te. Des chants pleins d'une sain...te ar...deur.

*Largo.*

58. Dans de pi...eux ac cords et de sain...tes ar deurs,

Frères! lou ons le Nom du Seigneur des sei...gneurs. Qu' une

pure al...té...resse, qu'u...ne vive ten...dresse Repandent en nos

coeurs De céles...tes dou...ceurs; De cé...tes dou...ceurs

*Andantino.*

59. Oh! que ton ser-vice est ai...ma...ble, Seigneur, mon Dieu, mon Rédemp-

teur! Oh! qu'il m'est cher et de...si ra...ble! Il est ma joie et ma dou-

-ceur. Mon âme i...ci, dans le si lence, En l'ado rant trouve ta

paix; Et ton Es-prit de ta pré...sen...ce Me fait sen-

tir les saints ef...fets, me fait sen...tir les saints ef...fets.

*Maestoso.*

60. Voi-ci le jour qu'aime mon âme, Le jour de Dieu, de son re-

pos. Laissez-moi donc, soins et tra-vaux! Ne tei...gnex pas la sainte

flamme Dont l'Esprit de mon Ré...demp...teur vient embraser mon heureux cœur

61. Ensemble avec a...mour, Cé...lébrons en ce jour, De no...tre bon Sau-

-veur lé...clante vic...toi...re; Il a vaincu la mort, il s'élançe en la

gloi-re Du cé...leste sé jour; du cé...les-te sé jour, Du cé...les-te sé jour.

*Maestoso.*  
62. Chré-tiens! qu'en ce beau jour nos voix, en doux ac-cords, cé-

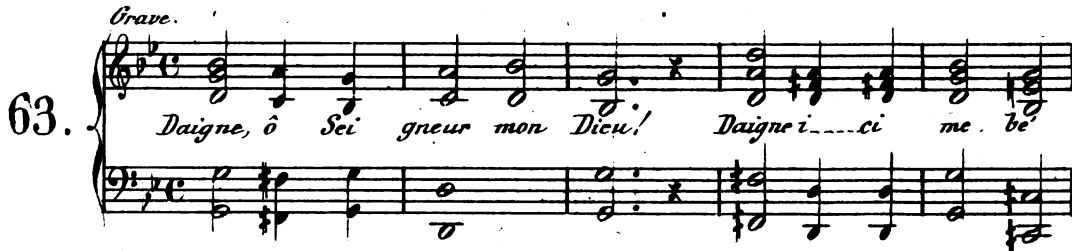
le-breut de Je...sus lé...clante vic...toi...re! le jour sacré pour

nous, est no...tre jour de gloire, Et le juste su-jet de nos pi-eux trans-



ports, Et le jus-te su jet de nos pi-eux trans-ports.

63. *Grave.*



Daigne, ô Sei-gneur mon Dieu! Daigne i-ci me bé'



nir. Daigne i-ci re-ce-voir de mon cœur la pri-ère! Oh sur'



moi fais ve-nir l'Esprit de ton saint Fils, en ta pré-sen-ce, ô Pè-re!

64. *Cantabile*



C'est nous tes-chers-en-fans, qui te prions, ô Pè-re C'est au nom



de Je-sus, de ton bien-ai-mé Fils, Et tu veux ac-cor-der tout ce qu'il

à promis à cet heureux trou-peau, qui, paissant sur la

ter-re, Par la foi de son cœur Te re-cherche, ô Sei-gneur!

*Maezoso sostenuto.*

65.

Toi qui règnes aux cièux, é-cou-te ô notre Tè-re! Pour l'amour

de Jé-sus, no-tre ardente pri-ère. Par notre In-tercesseur, Jus-qu'en ton sanctu-

ai-re, Nous entrons sans fray-eur; Nous entrons sans frayeur.

*Adagio sostenuto.*

66.

Jé-lève, ô Dieu, vers toi mon cœur! Un jour nouveau



sur la ter re Mest don. né dans la ju veur: Il t'appartient, ô mon Pè... re!

ô mon Roi, mon Re' dempleur! Fais m'en con- naitre la valeur!

*Adagio sostenuto.*

67. Pè- re saint! no... tre pri- è... re vers toi mon te

par Je... sus. La nuit rè- gne sur la ter- re, Nos travaux sont suspen-

dus, Et no- tre fai... ble pau- piè- re Bientôt ne s'ou- vri- ra plus.

*Adagio.*

68. O no- tre Dieu! bap- tise et ren- ou... vel... te Ce faible en...



faut que nous te con sa... crons. C'est dans la mort qu'en naissant nous en =



... trons Mais en Je... sus est la vie é... ter... nel... le.

69. même chant que le 151.

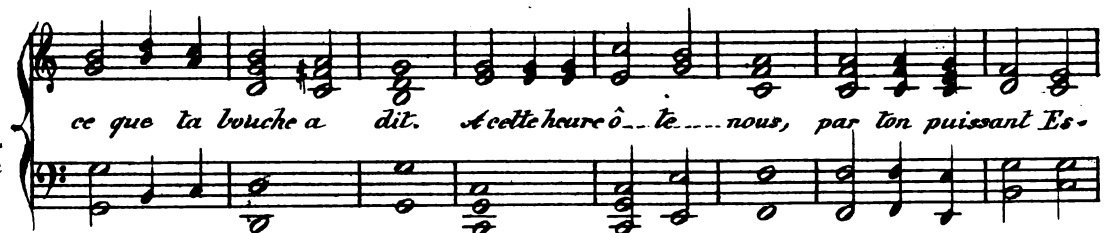
70. même chant que le 59.

71. même chant que le 200.

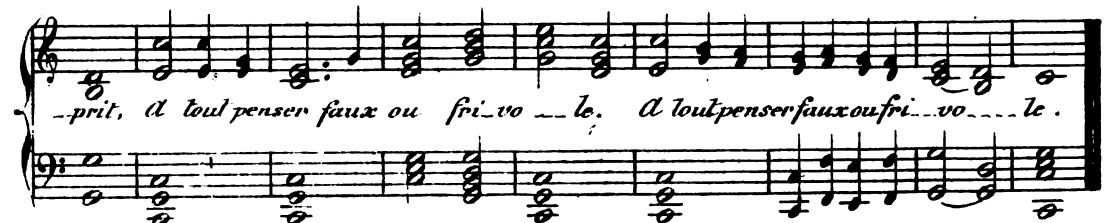
Actions de grâces même chant que le 199.

*Cantabile*

72. Ouvrens coeurs à ta Pa... ro... le, Fais-nous entendre, ô Dieu!



ce que ta bouche a dit. A cette heure ô... le... nous, par ton puissant Es =



-prit, a tout penser faux ou fri... vo... le. A tout penser faux ou fri... vo... le.

*Andante*

73.

Viens nous ou...vrir les sources de lu...mie...re,

Esprit de vé...ri...té! Par ta pu re clar...té, Ré...vé...le...

nous du Sei gneur no tre Pé...re Lé...ten...nel...le bon...té!

*Grave*

74.

Oui, je vou drai s m'asseoir avec Ma...ri...e, à tes pieds,

mon Sei gneur! Et t'é cou tant sur ma sain te pa tri e, Re pou ser

toute er...reur. De ton a mour, ô mon Dieu mon Sau veur!

Em-brase donc mon-cœur, em-brase donc mon cœur.

75 même chant que le 192.

76. même chant que le 62.

77. même chant que le 8.

*Moderato.*

78. Le monde peut van-ter sa fu-ti-le sci-en-ce

Et son bril-lant sa voir: Ce n'est que va-ni-té, que sté-rite igno-

-ran-ce, Et qu'un bruit sans pou-voir; Et qu'un bruit sans pou-voir.

*Lento.*

79. É-cou-te, ô Dieu! mon ardente pri-ère: Ex-au-ce, moi dans la

fi-dé-té. Moi, ton enfant, par ton Fils rache-té; Je viens chercher, en ma

peine, ô mon Pè-re! De ton re-gard la puis sante clar-té.

*Grave.*

80.

Oh! quel com-bat, Sei-gneur! ton en-fant trou-ve!

Que de cha-grins et que de pleurs se-crets! Ah! quel que temps si

son coeur les é-prou-ue, De suc-com-ber il se sent bientôt

près. De su-com-ber il se sent bientôt près.

*Doloroso.*

81.

Maiheu, reux que je suis! de ma vile na tu... re,

Du corps de cet... te mort, qui me de li... vre... ra? Toi de pé-

ché, convoi... tise et souil... lu... re, A vos... li... ens quel pou voir m' ôte-

ra! A vos li... ens quel pou voir m' ôte... ra!

*Doloroso.*

82.

Hé las! Seigneur! combien je trouve en moi De ré... sis

tance à me sou... melle à toi. Par un cons... tant ser... vi...

ce! Oui, t'ô-bé... ir me semble encor la loi, D'un coûteux sa-cri-

fi---ce; D'un coûteux sa-cri---fi---ce;

*Andantino.*

83. Oui, j'aime en-cor la vari-té. Mon cœur léger et sans pru-

lance. O Dieu! je ne suis qu'un en--fant, De la main tiens-moi for-te-

ment. O Dieu, je ne suis qu'un en fant, De ta main tiens-moi for-te-ment.

ment. O Dieu, je ne suis qu'un en fant, De ta main tiens-moi for-te-ment.

84 même chant que le 98.

6.

*Espressivo.*

85. Non, je ne t'aime pas, Je - sus! comme tu m'ai - mes.

Pour toi mon cœur in - grat est rempli de li - deur. Ton é - ter -

nel a - mour et les bontés ex - trê - mes, Me trouvent

languis - sant: Oh! change donc mon cœur!

*Andante.*

86. Si tu voulais, Sei - gneur! qu'on te fit des of - fran - des;

Sè - lon ton gré je pourrais te ser - vir. Mais aux pré - sens tu



n'as aucun plaisir: C'est le cœur que tu veux, mon cœur seul tu de-

mandes, mon cœur seul tu de... man... des.

*Doloroso.*

87.

Seigneur! é... cou... te... moi: Ré ponds à ma pri-

é re. C'est comme ton en...fant que je re viens à toi.

Ah n'es-tu pas tou...jours un bon, un tendre Pè...re!

Re-tourne donc, ô Dieu! ton doux re...gard sur moi.

*grave espressivo.*

88.

Saint des Saints, tout mon cœur veut s'é-lev-er à

toi, veut s'é-lev-er à toi. Tu me dis de cher-cher le

re-gard de ta fa-cc. Es-prit de Christ dans la paix de la

grâ-ce, Do-vant mon Dieu viens sou-te-nir ma foi. De-

vant mon Dieu viens sou-te-nir ma foi.

89.

*Lento*

Tou-te ma crain-te Et ma com-plain-te, C'est qu'en mon

cœur O mon Seigneur! Laisant la voie, Je ne me vois l'a ban-don-

ner Et de ta grâce, De vant ta fa-ce, Me de-tour-ner.

90 même chant que le 151.

*Larghetto espressivo.*

91. Tra vaux, dou leurs et train de guer-re,

Sont du Chré-tien la sû-re part: Mais Je-sus a

vu sa mi-sè-re: Il est sa force et son rem-part.

*Andante*

92. Que de lar... mes, Et d'a... lar... mes, Sur le che

mir de no...tre foi! De la mort s'y trou...ve la loi,

Et du pé...ché les tris...tes char...mes. Mais en Je...sus mon

Rè...demp...teur, Je suis ren...du plus que vain...queur

93. même chant que le 50.

*Doloroso.*

94. Mon coeur est a...bat...tu, ma force est é...pui

sé... e. Tris... le... ment je lan... guis. Tout le jour je gé-

mis, Et, la nuit, de mes pleurs, Et, la nuit de mes pleurs,

ma couche est an... ro... sé... e, ma couche est an... ro... sé... e.

95. même chant que le 192.

96. " " " " 86.

97. " " " " 98.

*Andantino espressivo*

98. C'est toi, Te sus! que re... cher... che mon à... me.

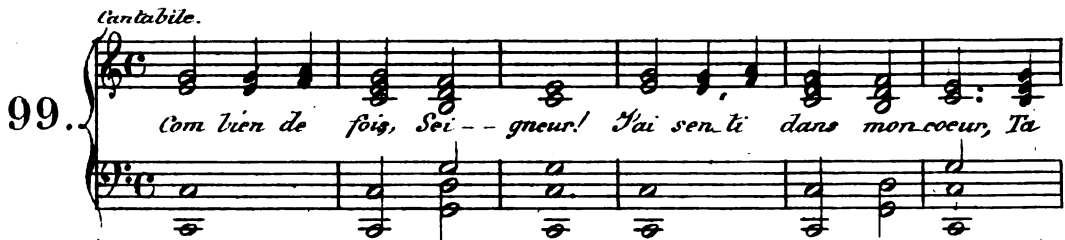
A te trou... ver se bornent mes sou... haitz. C'est ton re... gard que sur



moi je ré... cla... me: Rends-moi, Seigneur! rends-moi la douce paix.

*Cantabile.*

99. Com bien de fois, Sei-- gneur! J'ai sen-ti dans mon cœur, Ta




su-bli-me pré... sen... ce Re... le- ver ma cons- tan- ce.



Et donner du ré... pos A mon à-me en souf-france. Lorsque son



es- pé- ran- ce suc- com- bait sous ses maux.

100. même chant que le 86.

*Andante.*

101.

cher. che ta pré..... sen... ce, O mon Dieu mon Sau-

veur! Tu vois qu'avec fer... veur, Et plein de con... fi... an... ce,

J'e... tè... ve jus qu'à toi Le dé... sir de ma foi.

*Moderato.*

102.

Je sais, ô mon Sei... gneur! que partout où je suis, J'y

suis de... vant ta face, Que ja... mais nul es... pa... ce Ne m'é... loi... gne de toi: que

par tout tu me suis, ne m'é... loi... gne de toi: que par tout tu me suis.

7.

*Andante*

103.

Répands en moi ta sainte vi-e, O Fils de Dieu! prends

tout mon cœur. Car tu le vois, en ma so-lie, Bien promptement hé-las! j'ou-

lis Tes droits senti-ers, ô mon Sauveur! Tes droits sentiers ô mon Sau-veur.

104.

*Larghette*

l'ense en mon cœur ta con-so-lu-ti-on, Es-

prit de la pro-mes-se! Dis si-pe ma tris-tes-se,

Et fais ces-ser Et fais ces-ser ma dure af-flic-ti-on.



105. même chant que le 98.

106. " " " " 174.

107. " " " " 192.

108. " " " " 8.

*Sostenuto.*

109.

C'est vers toi, Par la foi, que se lève mon

à me, Bon Sau-veur! En mon cœur Je te cherche et

ré-cla-me. Réponds-moi promptement: Ah! de ton triste en-fant

Sou-la-ge la mi-sé-re; Et de ton Sanctu-ai-re, Don-ne lui

Ton ap-pui Et ta vi-ve lu-miè-re.

*Triste espressivo.*

110. Vois, ô Je sus! vois ma souf-fran-ce,

Mes longs com-bats et mon en-nui. Mon cœur en

toi cherche un ap-pui: Ah! mon-tre-moi ta déli-vran-ce.

*Doloroso.*

111. Me faut-il donc voir tous mes jours se con-su-

mer dans la tris-tes-se? A mes lan-gueurs, à

ma dé-tres-se, O Dieu! n'est il au-cun se-cours?

112. même chant que le 98.

*Moderato*

113. *Com-me un hom-me cruel, Sei-gneur tu m'as frappé: C'est*

*comme un enne-mi que tu m'as fait la plai-e, Et mon âme séf-*

*frai-e; et mon â-me séf-frui-e De tous les châ-ti-*

*mens qui m'ont en-ve-to-pé.*

114. même chant que le 6.

*Espressivo affectuoso.*

115. *O mon â-me! dis-moi pourquoi En toi je trouve un*

tel ef--froi? Quelle est en Dieu ta con-fi--an--ce, Et que de-

vient ton es--pé--ran--ce? Quoi! le Sei--gneur peut-

-il chan--ger? Je--sus a--t-il ces--sé d'ai-

mer? Je--sus a--t-il ces--sé d'ai--mer?

*lento.*

116. Ah! que ma seule af-fai-re, Au che...min de la ter--re,

Soit à mon Dieu de rendre tout hon-neur! Que sans-hy-po-cri-

si — e, Cha — que jour de ma vi — e, A — le ser — vir je mette

mon bon — heur! Que tout de — sir blâ — ma — ble, Tou — te flam — me cou —

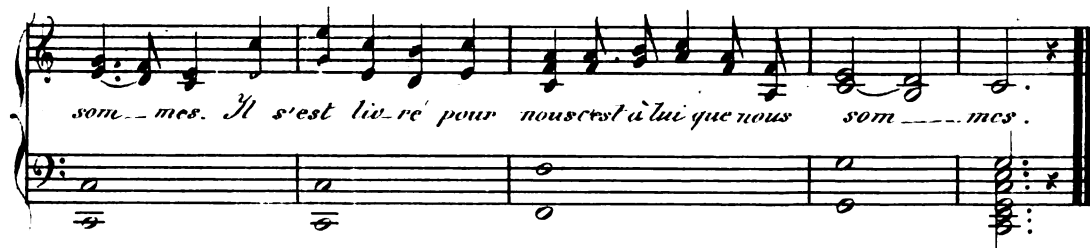
pa — ble, Sous son re — gard s'é — tei — gne dans mon coeur.

*Maestoso.*

117. Ra — che — tes à grand prix, nous vils et méchants

hom — mes Par le Fils du Sei — gneur, Donnons — — — lui no — tre

coeur. Il s'est livré pour nous: c'est à lui que nous



son-nes. Il s'est li-vré pour nous et à lui que nous som-nes.

118. même chant que le 35.

*Grave doloroso.*

119. Ah! lais-sex moi de ma fau-te gé-mir,



Lais-sex mes pleurs cou-ler en a-bon-dan-ce; Ne cher-chez pas à



calmer ma souf-fran-ce; De vant mon Dieu je ne puis trop rou-gir.



J'étais heu-reux: J'a-vais sa douce paix; Il me don-nait sa



joie et sa lu-miè-re: En-fle dor-queil, ou-bli-ant ses bien

faits, Je suis tom-bé: J'ai trou-ve' la mi-se-re.

*Grave*

120. Seigneur, entends le cri que jusqu'à toi j'é-te-ve: J'ai pé-

ché; je suis loin de toi. Ton doux re-gard n'est plus sur moi: Si

tu ne me se cours, ma perte, hé-las! sa-ché-ve.

tu ne me se cours, ma perte, hé-las! sa-ché-ve.

*l'intabile épressivo.*

121. Ah! si tu veux, Sei-gneur! ju ger ma vi-e, Non, je ne

Ah! si tu veux, Sei-gneur! ju ger ma vi-e, Non, je ne

puis subsister devant toi. Je suis confus, et mon âme est rem- pli - e

De nuit, de trouble et d'un secret ef- froi. Ne jure point, ô

Dieu! je t'en sup- pli- e, Ton faible enfant se- lon la sainte Loi.

*Largo.*

122. D'un même es- prit, Chré- tiens! cé- lé- brons le Sei-

gneur Faisons monter à lui des chants pleins de fer- veur. No- tre Dieu

nous bé- nit de sa de- meure sain- te:



Que devant lui nos coeurs ne prouvent nulle crainte.

123. *Grave espressivo.*

Misericorde, ô Dieu! sur nous pécheurs!

Nous implorons ta permanence grâce. Pour nous jamais ta

honte ne se lasse. Déjà sou vent elle es-suy-a nos pleurs.

124. *Maestoso.*

Sur toi, Sauveur! qui se fonde tout au péché ré-sis-

ter: L'effort du monde, Pour te tenir, Est comme une

onde, contre un rocher Est comme une onde contre un rocher.

125.

*Andante.*

Ah! si j'ai-rais veil-le De peur d'être souil-

lé Ma cou-pa-ble fai-bles-se N'êut pas de la sa-ges-se Mé-

pri-sé la va-leur, Et j'eu-isse avec cons-tan-ce Ren-

du l'o-té-is-san-ce A Je sus, mon Sei-gneur! Ren-

du l'o-té-is-san-ce. A Je sus mon Sei-geur.

*Andante*

126.

que ce jour je com-men-ce En ta Sain-te pré

sen-ce, Mon Dieu, mon Cré a teur! Oh! que mon

coeur cher-che ta fu--ce, Et de tes pas la tra-

ce O Je-sus, mon Sau-veur! O Je sus mon Sau-veur

127. même chant que le 124.

128. " " " 52.

*Andantino.*

129.

Gloi---re soit au Sei gneur! il a bri-sé ma

chaîne. Qui, le joug est rompu: je suis en li-ber-té, Je

sus! c'est la cha-ri-té; Qui c'est la grâce sou-ve

raîne. Et le signe puis-sant de la fi-dé-li-

té, de la fi-dé-li-té'

130. *Meslovo*

Quel é-tat tout nou-veau vient de naître en mon-

à me! Dans ma pro-fonde nu-it d'où bril-le cel-te

flamme! Lu lu miè-re des cieux Res-pleu-dit à mes yeux:

O mon Dieu, mon Sau-veur! que mon coeur est heureux!

131 même chant que le 151.

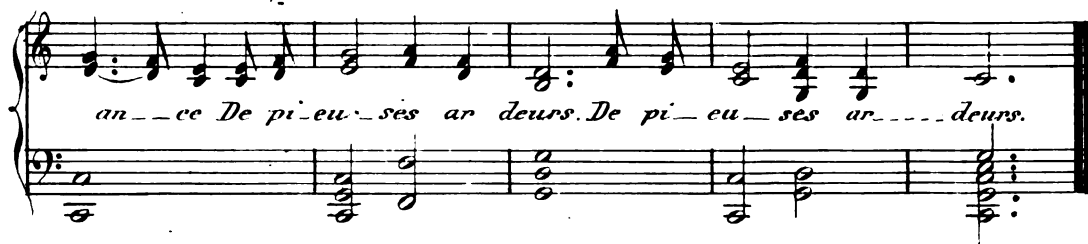
132. " " " " 59.

*cantabile*

133. Re'veil-le-toi, ma' voix et chan-te la clé-men-ce Du'

Sei-gneur des sei-gneurs. Ré-jouis-toi, mon'ame en sa douce pré-'

sen-ce. Et vers lui fuis mon-ter, en lou-te con-fi-'

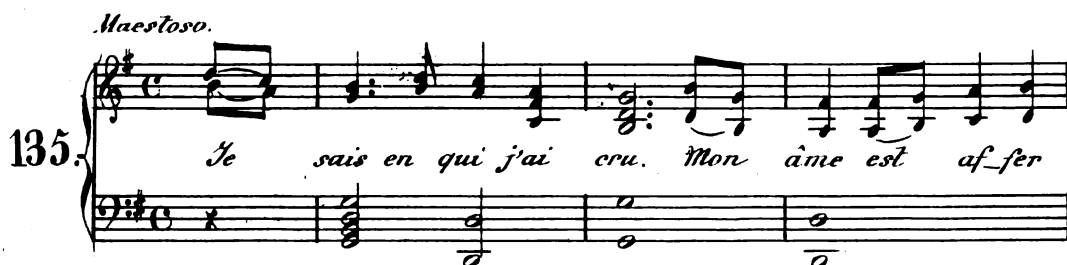
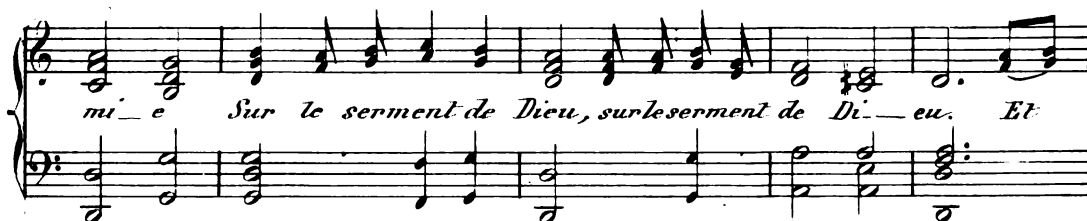


an--ce De pi--eu--ses ar deurs. De pi--eu--ses ar-- deurs.

134. même chant que le 78.

*Maestoso.*

135. Je sais en qui j'ai cru. Mon âme est af-fer

mi--e Sur le serment de Dieu, sur le serment de Di--eu. Et



mon coeur n'a plus lieu; Et mon coeur n'a plus lieu, De



dou--ter qu'il ait part à té--ter--nelle vi--e; De douter.

qu'il ait part à l'é-ter-nel-le vi-...-e.

*Cantabile.*

136. Si l'on me de-man-dait qu'elle est mon es-pé-

ran-ce, Je ré-pon-drais, que c'est d'al-ter aux

cieux. Mon âme se com-...-plait en la fer-me ussu-

ran-ce que Dieu l'a mise au rang des bienheureux. Que

Dieu l'a mise au rang des bien-heu-...-reux.

137. *En doux ac--cens que ma bouche pro--cla--me*

*La sainte paix que Dieu vers en mon à--me! Mon bon Sau-*

*veur, en ce beau jour, Ma ré--vé--lé tout - a mour.*

*Andante.*  
138. *Mon âme! en doux trans--ports fais éclat--er ta joi--e*

*Oui, devant mon Sau--veur, Oui, devant mon Sau--veur,*

*Aux saints en--fants de Dieu qu'au jour d'hui l'on me voi--e*



Ra-con-ter mon bon-heur! Ra-con-ter mon bon-heur.

139. *Andante.*

c'est pour toujours que mon Sauveur Ma re-vé-lu de

sa jus-ti-ce. Ja-mais ja-mais mon Re-demp-teur Ne

per-met-tra que je pen-is-se, Pourses-bre-bis le bon Ber-

ger Dans son a-mour ne peut chan-ger.

140 même chant que le 85.

141. " " " " 135.

142. " " " " 86.

143. " " " " 78.

144. *Oh! que la part est ex-cel-ten-te, Sei-gneur! que*

*tu don-nes aux tiens! Par ta foi, leur â-me est vi-*

*-van-te, Et dans ta grâ-ce per-mu-*

*nen-te, Ta don-ce paix tu leur main-tiens.*

*Lento.*  
145. *Oui; dans le ciel nous avons notre Pè-re, qui sous ses yeux nous*

*conduit cha-que jour, Et tous les soins de la plus ten-dre*

mère sont moins touchés que son fidèle a---mour.

146 même chant que le 86.

147 " " " , 174.

148. " " " , 192.

*Grave*

149. Aurais-je cru voir contre tant de charmes Dans mes en-

nuis, dans mes larmes! Aurais-je cru que, même

dans les larmes, Je trouverais tant de douceurs!

150. même chant que le 115.

*Andante*

151

Oui, cher Sau... veur: mon a... me sous ta loi,

De ton a... mour sa... voure en puis les char... mes. Mes jours heu-

reux sé... coulent sans a... lar... mes. Et la... ve... nir est l'es-poir de ma foi.

152.

Oh! qu'est heur... eux l'homme sin... ce... re, qui t'aime ô

Dieu! de tout son cœur! Son âme en toi

trou... ve son Pè... re, son Re... demp... teur, son Roi son

Frè... re Et son puis sant Con... so... ta... leur.

153. *Andante.*

Ah! Sei-gneur, quel profond re... pos Ton en... fant

trouve dans ta grà... ce! Quel prompt remède à tous ses

maux Dans un seul re-gard de ta fa... ce! En ton amour, et

dans ta paix, Il se de-la-che de la ter-re, Et vers

la maison de son pé-re Il fait montre tous ses sou-haits

*Andante.*

154.

Oui, ton a-mour est meilleur que la vi-e,  
 O! no-tre Dieu, no-tre puis-sant Sau-veur! Quand ton re-  
 gard des-cend sur no-tre coeur, Nous é-prou-tons en  
 no-tre âme bé-ni-e, que c'est en toi, qu'ou-bli-ant tous les  
 maux, Tes ra-che-tés trouvent un vrai re-pos.

*Andantino.*

155

Je veux chan-ter de tout mon coeur, de mon Sau-

veur l'a-mour j'i-de-te; (àr cha-que jour, il

re-nou-vel-le sur moi les dons de sa fa-

veur; sur moi les dons de sa fa-veur.

*Adagio mobile.*

156.

Je veux chanter dans un nouvea can-ti-que, A la lou-

an-ge du Dieu fort; Et cé-lé-brer sa grâce ma-gri

fi-que Dans un pi-eux et saint tran-port. Quand j'ai cri-é, sa

main toute - puis sâin - te Ma de - li - vré de mes frayeurs, Et son a -

mour, dû ne voix consolânte, A calmé tou - tes mes dou - leurs.

*Cantabile espressivo.*

157. Où trouver du re - - - pos, et l'ou bli de mes

pei - nes - Ailleurs qu'en ton a - - - mour; ô Je - sus mon Sau - veur!

Aus - si d'un monde im - pur brisant en - fin les chaî - nes,

Je veux sin - cé - re - ment te con - sa - crer mon cœur.



*Maestoso.*

158.

Que le Seigneur est bon! Qu'il est doux de l'ai-mer! Que

sagrâce est fi-... de... te! Dès que ma voix l'ap-pel-le, Il dissipe

aus-si tôt, ce qui peut m'a-lar-mer; ce qui peut m'a-lar-mer.

*Larghetto grazioso.*

159.

La paix du cœur j'ap-pe-lais, Et vaine-

ment l'at-ten-dais: Du monde je voulais

l'ob-te-nir, Ah! j'aimais ne pou-rais la sai-sir.

*lunabile*

160. *Ah! quelle paix je découvre en mon coeur! Quel douce*

*pos et quel profond bonheur! Ta grâce, ô Dieu! que tu m'as ré-vé-*

*te. c, Ma du salut la promesse scellée. Oui, j'ai re-*

*çu l'Esprit du baptême, Et je jouis de ta communion.*

*Andante.*

161. *Ta paix, ô mon Sauveur! est mon heureux partage;*

*Aussi puis-je t'offrir, d'un coeur reconnaissant,*

L'humble et fidèle hom-ma-ge Que te doit ton en fant;

L'humble et fidèle hom-ma-ge Que te doit ton en fant;

162. même chant que le 99.

163. , , , , 135.

164. , , , , 192.

*Andante*

165. Mon coeur joyeux, plein d'es-pé-ran-ce, s'é-te-ve à

Toi, mon Ré-demp-teur. Daigne écou-ter, a-vec dé-

-men-ce Un pauvre humain faible et pécheur. En toi seul



est ma con-fi-an-ce, En toi seul est tout mon bon-heur.

*Adagio.*

166



C'est en toi, cher Sau-veur! Qu'en



toute con-fi-an-ce se re-po-se mon



coeur. Ta lon-gue pa-ti-en-ce, Et ta grande dé-



men ce Me montrent, chaque jour, Les soins de ton a-mour.

167. même chant que le 109.  
 168. " " " 99.  
 169. " " " 155.  
 170. " " " 98.  
 171. " " " 166.  
 172. " " " 62.  
 173. " " " 26.

*Andantino.*

174. Ah! laissez - moi ter - res - tres joi - es! C'est en Je -

sus qu'est mon plai - sir: Il m'a ti - ré des som - bres voi - es

Où, loin de lui, j'al - tais pé - ter.

175 même chant que le 161.

176. . . . . 14.

177. Oui, du mondain le faux bon - heur N'est

que la paix d'une profonde i - res - se. Pour quel - que

neur; quel... que ré... chés se; Il perd le ciel en fuy... ant

le Sau... veur; Il perd le ciel en fuyant le, Sau... veur

178 même chant que le 8.

*Larghetto espressivo.*

179. Ah! que d'ennuis j'ai trou vés dans le monde! Que de pé

chés, de re grets, de douleurs. Ce qu'il nomme bon... heur, Est

mi... se... re pro fonde. Je l'ai quit... té pour le sus mon Sauveur.

*Andantino.*

180.

Que peut le monde à mon bonheur? Car je le

fonde Sur mon Sauveur. Il me l'acquies, Quand il souf-

fit Pour mes péchés, Qu'il a portés. Il est fi-de-le,

Et, chaque jour, Il re-nou-vel le Son ten-dre amour.

*Andantino.*

181.

Non, non, l'éclat du monde Ne me plai-ra ja-

mais. L'en-nui la peine a bon-de Sous ses brillans at-

traits. Qui connaît le Sei--gneur, Ne trouve son bon-

heur que dans sa dou--ce paix, que dans sa dou--ce paix.

*Grave dolorosa.*

182. Il n'est donc rien i--ci--bas de du--ra--ble.

Tout vers sa fin s'in--cli--ne chaque jour, Cha--que mo-

-ment s'é--cou--le sans re--tour; Ce qu'aujour d'hui nous trouvons de si--

ra--ble, De--main de--jà n'aura plus notre a--mour.



*Larghetto espressivo*

183.

Com... me te tour bil... lon pas... se, Ain-

si des mé... chaus per... dus L'é... clat se... tint et se... ef-

jà... ce, Et les pro... jets ne sont plus.

Ils préféraient le men... son... ge D'un brillant, mais tris... te

son... ge, Aux pa... ro... les du Sei... gneur! Le fruit de

leurs in... jus... ti... ces, C'est le re... mords de leurs

vi ces; c'est le pou- vante et l'hon- reur.

*Andantino.*

184. que trouve- rais je en ce fu- tile mon- de

Qui s'ut, en fin, su- tis- fai- re mon cœur! Ah! tout le-

clat de son plus grand hon- neur, N'est que tour- ment et

mi- se- re pro- fon- de. Je l'ai seu- li: dans

ses biens les plus beaux, Tout est néant: ail leurs est le re- pos.

185 même chant que le 161.

186. *Largo.*

En... cor quel-ques jours sur la ter- re, En-

cor quel que peu de mi-se-re. Et vers son Dieu/mon â-me se ren-

dra. Je vois dé-jà le bout de la cur-rie-re,

Où pour tou jours mon combat fi-ni-ra.

187. *Largo espressivo.*

De ce sé-jour dans peu nous parti-ront:

Nos doux li-ens doi-vent tous se dis-soudre; De-jà nos

corps se pen-chent vers la pou-dre: Dans le lom-

beau bien-tôt, bien-tôt, nous des-cen-drons.

*Largo*

188. Tout est vain, tout est pas-sa-ger, Tout doit fi-

nir sur cet-te ter-re. Le plus beau jour n'est que mi-

sc-re, Et tout bon-heur est mon-sou-ger. Con-sa-crons.

donc tout no-tre cœur Au Sau-veur.

*Largo espressivo.*

189. Bien tôt va fi nir notre vi e; Notre se

pulere est sous nos yeux. Bien tôt no tre course

est fi ni e; Nous al lons où sont nos u

ieux. Oh! va ni té des va ni té's!

190. même chant que le 17.

191. . . . 50.

*Andantino.*

192. Un pauvre voy a geur, ab sent de sa pa tri e,

sur ses ar-dens souhaits de-van ce le mo-ment qui verra son re-

tour à la ter-re ché-ri-e. Où près de ses amis un doux re-

pos lui tend. Où près de ses a-mis un doux re-pos lui tend.

*Grave sostenuto.*

193. A nos ans é-cou-tes un nou-vel an s'a-

jou-...le, Pour for-mer, i-ci bas, no-tre inter-

tain se- jour: Un-se- no-tre de- part s'ap-

pro --- che cha --- que jour, Et vers l'é-

ter --- ni --- te, Et vers l'é --- ter --- ni

te, sa bre' ge no --- tre rou --- te.

*Grave sostenuto.*

194.

Je dois mou --- rir: Je dois mou --- rir:

Je dois ces --- ser de voir la ter --- re; Mon corps doit

tom --- ber en pous --- siè --- re: De moi les vers vont se nour --- rir.

*Lento*

195

A dieu, Chré-tien! Pour toi l'heure est venue

De l'é-te-ter à des si-tes plus beaux. Tu vois, ce

jour, le ter-me de tes maux. Dé-jà Si-on se

pré-sen-te à ta vue: Dans ses par-vis ton

à-me est at-ten-due; Là ton Seigneur t'in-vite à son re-pos.

*Andante spirituos.*

196.

Tout mon dé-sir Est de par-tir, Pour m'en al-



ter vers mon Sau-veur. En ce bas lieu, Loin de son

Dieu, Mon â-me gé-mit de lan-gueur. C'est dans le

ciel qu'est la Lu-mi-ère, Le vrai re-pos, la

paix en-tière: Oh! près de toi, Je sus! prends-moi;

A-pai-se la soif de mon cœur!

*Lento doloroso.*

197. Je vais en-fin quitter la ter-ri-

Je mis en--fin en--trer aux/ cieux. Là, tout est paix, tout  
 est--lu--mie--re, Là, tout est pur et glo--ri--eux.  
 Viens donc, vien--tôt, Je--sus! Je--sus! A--men!

198 même chant que le 192.

*Largo maestoso*

199. Du Rocher de Ja--cob toute l'œuvre est par--fai--te.  
 Ce que sa bouche a dit, sa main accompi--ra. Al--te--lui--a! Al--te--lui--a!

Al-lé-luia! Al-lé-luia! car il est notre Dieu, car il est no-tre

Dieu, car il est notre Dieu, no-tre haute re-trai-é.

*Maestoso sostenuto.*

200.

Agneau de Dieu! par tes lan-gueurs, Tu pris sur toi

notre mi-se-re; Et tu nous fis, pour Dieu ton Pè-re, et rois et sa-cri

-fi-ca-leurs. Ensemble aussi nous te rendons Honneur, gloire et magni-fi

cen-ce, For-ce, pou-voir, o-bé-is-san-ce, Et dans nos cœurs nous

la-do-rans. A-men! A-men! Sei-gneur! A-men!

201. *Maestoso.*

Lou-ons, lou-ons, l'E-ter-nel-le Sei-

gneur! Que cha-cun s'hu-mi-li-e: Ren-dons-tui tout hon-

neur! En-tui qui se con-fi-e, En-tui qui se con-

fi-e, En-tui trouve un Sau-veur.

202. *Andante.*

ORe-re! en no-tre cocur dans la-do-ra-ti-on,

Nous sommes pros-ter-nés en ta sainte pré-sen-ce;

Et con-duite par Je-sus au trô-ne de cé-

men-ce, Nous goûtons l'as-su-rance De no-tre a-dop-ti-on.

*Andante.*

203. O notre Dieu, notre bon Pè-re! Nous tes heureux en-

fants, ré-u-nis sous tes yeux, Vers ton trône et vers ta lu-

mière, vers ta lu-mière, Nous tour-nons, par la foi nos re-

gards et nos vœux! Nous tournons, par la foi nos regards et nos vœux!

*Mesloso.*

204.

Oh! pro fondeur de cet-te grâce Qu'en Christ, ô

Dieu! tu nous fais voir! Et-le ra-vit, et-le sur-

pas-se De nos es-prits tout le pou-voir.

Ton E-glise aus-si shu-mi-li-è-re, De-vant

ce plan mys-té-ri-eux, De-vant le don

de cet-te vi-ve que tu lui ré-ser-ves aux cieux!

205 même chant que le 54.

*Maestoso.*

206. *Je sus! Fils u-ni-que du Pè-re! que ton Nom*

saint et glo-ri-eux. A tous les-en-fans de tu-

mie-re Est chaque jour plus pré-ci-eux! Em-mu-ni-

-et! en ton E-gli-se la gloire à tou-jour et ap-

tient. Dans tous les lieux ton É-pouse est sou-

-mi-se à ton a-mour qui la garde et sou-tient.

*Maestoso.*

207.

Em-ma-nu-el! Fils é-ter-nel du pé-re!

O! no-tre Dieu, qui t'es fait no-tre frè-re! à ton

Nom nous rendons honneur, Et nous di-sons d'un même

coeur: A-men! ta vé-ri-té rem-por-te la vic-toi-



re: A—men, que tes en—fants fassent tout pour ta gloi—re!

208. *Andantino.*

C'est toi, Fils du Très-Haut! c'est ta grâce é—ter—

nel—le que je veux cé—lé—brer, du cœur et de la voix!

Oui, c'est ton grand a—mour, c'est ta bon—té fi—de—le;

C'est le prix de ce sang qui cou—la sur la croix!

209. *Lento.*

Qui pourrait ra—con—ter a—vec as—sez d'a—mour, a—

voe as-sex de xé-le, O Seig-nour! les bien-faits de ta

grâce é-ter-nelle! Qui peut les ré-ci-ter D'un coeur as-sex fi-

dol-le! Qui peut les ré-ci-ter d'un coeur assex fi-dé-le!

*Moderato.*

210.

Ve-nex, vous tous dont les o-reil-les seront ou-ver-tes à ma

voix. l'é-nex-en-ten-dre les mer-veil-les De la Pu-ro-le de la

croix. C'est Dieu, c'est sa grâce i-nef-fa-ble que ma

bou-che va pro-clu-mer; c'est ce Ré-demp-teur a-do-

ra-ble que tout mor-tel devrait ai-mer.

211. *Andante.*

Je-sus t'ap-pel-le, ô Pé-cheur misé-ra-ble!

Re-tour-ner-toi vers ce puis-sant Sau-veur. Non, ne fais

plus cet A-mi chari-ta-ble, que l'E-ter-nel, en-vers toi se-cou-

ra-ble, T'en-voie en ton mal-heur; T'en-voie en ton mal-heur.

*Andante.*

212. *Quel-le est ta nourri-tu---re, O Re-cheur loin de*

*Christ! Hé-las! en ta na-tu---re Il ha-bi---te que souil-lu---re; Et*

*ton fu-tile es-prit, En sa fi-ère. i-gno---ran-ce N'aime que l'ap-pa---*

*ren-ce D'un bon-heur qui pé-ri---t.*

*Andante*

213. *Re-pous---se-nous. Mon-de in-cre'---dite, Et nous re-*

*jet-te de ton sein: Re-par---de sur nous te-ri---*

di-cute, Et l'in-jus-tice, et le dé-dain.

*Moderato.*

Tu sou-ris, mais le-nant, et ta joie est pro-

-fon-de, Quand tu maudis le Christ, et frap-pes ses é-

-lus: Mais quand Je-sus vien-dra pour

le ju-ger, ô Monde! Ses en-fans se-ront-ils con-

-fus? Ses en-fans se-ront-ils con-fus?

214. même chant que le 133.

215. *Andantino*

Sé - pa - rés, par la foi, des té - nè - bres du

mon - de, Sou - mis au Fils de Dieu, qui nous a ra - che -

tés, Sous son puissant re - gard, et dans sa paix pro - fon -

de, Frè - res! d'un mè - me cœur ce - le - brons ses bon

*Allegro.*

tés. O Sei - gneur! qu'en notre à -

me, Dans ce beau jour, Briè - le la'

dou-ce flam-me De ton a-mour.

*Moderato affettuoso.*

216.

Rache-tés du Sei-gneur, nous ses en-fans bé-

nis, Aïmons-nous comme au ciel, dé-jà surcette ter-re.

Par d'éternels bi-ens l'Es-pirit de no-tre Pè-re

Sous son re-gard d'a-mour nous a-tous ré-u-nis

Sous son regard d'a-mour, nous a-tous ré-u-nis.

*Moderato spiritoso.*

217. Non, nous ne sommes plus. Nous, peu-ple de Jé-  
sus, Des bre-bis sans ber-ger, des su-jets sans mo-nar-que.  
No-tre Dieu Ré-empteur a mis sur no-tre cœur De ses heu-  
reux é-lus la glo-ri-en-se mar-que.

218. même chant que le 26.

*Andante*

219. Voi-ci l'É-poux! Soy-ons prêts, ô mes



Frères! Pour nous de Christ voici l'heureux re-tour.

Ah! dans sa paix, jus qu'à la fin du jour, D'un même es-

prit re-doublant nos pri-ères, Ai-mons-le, car il

est amour! Ai-mons-le car il est amour.

220. même chant que le 192.

221 , , , 199.

*Andante.*

222. C'est dans la paix que tu dois vi-vre,

*l'enfant de Dieu; dis-ci-ple du Sau-veur! Par son Es-*

*prit ton â-me doit le sui-vre Sur le sentier de ta' dou-*

*ceur. Si con-tre toi sé-tè-re quel-que offe-nse,*

*Si l'on te hait, si l'on veut t'op-pri-mer, Fer-me ton*

*coeur à la ven-geance: Com-me ton Dieu tu dois ai-mer.*

*Largo*

223.

*Hé-las! que de mi-se-re L'hom-me ren-contre.*

en son che--min! Sil paraît du bord sur la ter--re,

Comme la fleur naît au ma--tin; Son triste et court pas

sa--ge, son triste et court pas sa ge, Est la fleur que l'o--

rage Frois-se et bri-se sou--dains.

224 même chant que le 133

225. " " " , 133.

*Andante.*

226. Que ton fi--dèle a--mour est u--ne grande cho--se

O Dieu mon Ré-demp-teur, mon Ro-cher, mon Gar-dieu!

Oh! quel puissant sou-tien; Oh! quel puis-sant sou-tien,

que ce bras de ta grâce où mon cœur se re-po-se!

*Lento.*

227. O Je-sus! to-té-ri-er est mon doux pri-er.

té-ge. Je t'ap-par-tiens; je suis de ton trou-peau. Ton œil me

suit, il me garde et pro-té-ge Et pour moi ton beau

Nom cha-que jour est plus beau; Et pour moi ton beau

Nom chu que jour est plus beau.

228. même chant que le 83.

*Lento.*

229. Une an-née, en-cor, s'est fi-

ni-e: Elle a pas-sé comme un seul jour; Et c'est ain-

-si que no-tre vi-e s'é-cou-le et s'enfuit sans ré-

lour. Mais je con-nais sur quel-le voi-e Mon âme ac-

com-plit ses mo-mens, Et c'est en paix, c'est a-vec

joie, Que je comp-te de nou-veaux, ans.

230. *Andante.*

Le juste est mort! Son âme est af-fran-chi-c!

Elle est en paix, dans le sein de Jé-sus. Il voit, il contem-ple la

vie, au sé-jour des cé-lus. (du près de

nous il n'est plus sur la ter-re; Mais dans les cieux, dans la

pu-re lu-mière, L'E-ter-nel son Sauveur Ac-com-plit son bon-heur.

*Grave doloroso.*

231.

O bon Ber-ger, qui nous pais sur la ter-re!

C'est près de toi, oui c'est dans ta lu-mière que dans ce

jour, Ton grand a-mour a recuei-li ta brebis bien ai-

-mé-e, Et qu'en ton sein, sa joie est consom-mé-e.

*Religioso Moderato*

232.

Au mi-lieu du com-bat, vail-lant sol-dat du Christ! Tu te

sens ar-rê-té; ton Sei-gneur te rap-pel-le: Et ton

Roi, tout à coup, dans la gloi-re inmor-tel-le

Re-cueille ton es-prit! Re-cueille ton es-prit!

*Andante*

233

Non ce n'est pas mou-rire que d'al-ler

vers son Dieu, Aus de quitter le lieu De cel-te sombre



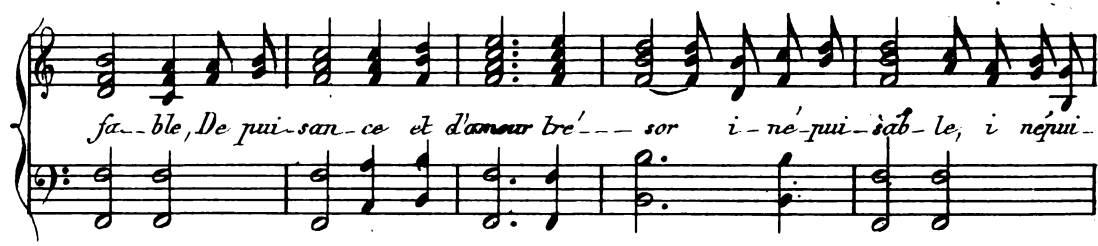


ter-re; Pour ent-er au se' jour de la pu-re lu-niè-re.

234. *Grave religioso*



De la Di-vi-ni-té plé-ni-tu de inef-



fa-ble, De puis-san-ce et d'amour tré--sor i-né-pui-sab-le, i ne-pui-



sa-ble, Gloi-re du ciel, gloi-re du ciel, Em ma-nu-el!



Em ma-nu-el! A genoux dans ta paix; ton Egl-i-se bé-ni-e Ta'



dore et s'hu-mi-li-e, Ta-dore et s'hu-mi-li-e, Ta-dore et s'hu-mi-li-e.



## Nouveaux chants de Sion.

235. *Maestoso.*

Plé-ni-tu-de d'amour, de puissance et de

gloire, O Christ! toi dont le nom est cher à tant de

cœurs! Je veux avec transport, de tes ri-ches fa-

veurs, Dans des chants tout nou-veaux, ce le-bien ta mé-

*Spiritoso.*

moi-re. É-cou-tes! ré-pé-tes, ô cieux! É-cou-

tes, ré-pé-tes, ô cieux! De ma joie é-cla-tan-te. De ma

foi tri-om-phan-te, Les sen-ti-ments saints et pi-

aux! les sen-ti-ments saints et pi-er-cés!

*Largo.*

236. Peu-ple bé-ni de Dieu! pré-pa-re les cur-

li-quer. C'est toi qui dois chan-ter ses bon-tes mag-ni-fi-ques. Le

n'est pas au moqueur, le n'est pas au pécheur Dont l'a-me, sans es-

poir, ne connaît que la crainte, A lou-er l'E-ter-nel: à

lou-er l'É-ter-nel, et sa loi juste-et sain-te.

237 } même chant que le 26.  
238 }

*Maestoso.*

239

Trois fois saint Je-ho-vah! Trois fois

saint Je-ho vah! Notre âme en la pré-sen-

ce, Dans une humble as-su-ren-ce Sé-crie: Al-lé-lui-

ah! Al-lé-lui-ah! Al-lé-lui ah!

V.S.

*Moderato.*

Ta gloire est im-mor-tel-le. Ta grâce est é-ter-nel-le, O

Père! ô Fils Sau-veur! O Saint Con-so-la-teur! O

Père ô Fils Sau-veur! O Saint Con so la teur!

240. )  
241. ) même chant que le 50.

242. " " " " 8.

243. " " " " 275.

244. " " " " 98.

*Religioso moderato.*

245. Quel é-tat quel-le splen-deur

En-touré, ô Dieu! ta grandeur! Que ton Nom est ad-mi-

ra ble! Tu rem plis les cieux des cieux,

Et ton pou-voir en tous lieux Est su-

prême et re-dou-ta-ble.

246. même chant que le 275.

247. " " " 26.

248. " " " 8.

*Gravioso.*

249. A---cor-de-moi Sei-gneur! de chanter tes lou

an-ges! Mets en mon cœur le feu qui brûle au cœur des an-

ges, Moi, mor-tel, moi, pé-—chur, je de—sire, ô — mon Dieu! De

ce ter—res-tre lieu Jusqu'en ton sanc-tu—ai—re, Ta dresser en mes

chants; ta dresser en mes chants, ma fervente pri—è—re.

*Larghetto espressivo.*

250.

Ben is mon âme. Es—prit con—so—ta—teur!

Sous le re—gard du Sauveur que ja—do—re.

Tu ré—vé—las son amour à mon cœur: De son a—



-mour viens me par-ler en-co-re!

251. *Andantino.*

Viens en mon coeur, ô Saint Es-prit! Viens me mon-

trer, par ta tu-mière, Com-ment mon âme, en

Jé-sus Christ, et re-çu la grâ-ce au Pé-re.

252 même chant que le 52.

253. " " " " 174.

254. *Marcato.*

Des bienfaits de Jé-sus ce-tons la mé-

moi-re, Dans le plus saint ac-cord, Dans le plus saint ac-

cord. Ex-al-tons les tra-vaux de ce Prin-ce de

gloi-re, Et la grande vic-toi-re qu'il rem-

-porta pournous sur l'en-fer et la mort qu'il rem-por-ta pournous sur l'en-

fer et la mort! sur l'en-fer et la mort.

255. même chant que le 245.

256. " " " " 50.

257. " " " " 254.

258. *Andantino.*

C'est sous tes yeux, mon bien-aimé Sau-

veur! Que je me plais à marcher sur la terre:

comme en toi seul se trouve tout bonheur, Je sens aus-

si qu'à toi seul je veux plai-

259. *Andante.*

Non, j'aimais, ô Je-sus! Pour nous tes chers é-

la source de ta vi-

ri... c. Lors-que pour nous tu te don-

as; Ah! pour tou--jours tu nous ai--mas.

*Maestoso*

260.

Je sus est mon ber--ger; sous sa'

douce hou--let--te Mon à--me ne cor-

naît ni crainte, ni di--set--te. c'est dans ses

ri--ches purses qu'il me garde en re--pos; Le

long des bords ri-ants de ses tran-qui-les eaux!

261 même chant que le 8.

*Cantabile.*

262. En-sei-gne-nous l'hu-mi-li-té, O Fils de

Dieu, Roi de-bon-nai-re! Toi, dont l'au-guste

ma-jes-té S'a-bais-sa jus qu'à no-tre ter-

-re: S'a-bais-sa jus qu'à no-tre ter-re.

263. même chant que le 174.

*Espressivo.*

264.

Je la con--nais cette joie ex--et--len--te

Que ton Es prit, Je-sus! met dans un coeur: Je suis heu-

reux, oui mon âme est con--ten--te, Puis-que je

sais qu'en toi j'ai mon Sau--veur.

*Cantabile*

265.

La croix que Dieu m'a donnee à por-ter i--ci--

bus, Est jointe à la cou--ron--ne Qui ne se flé--trit

pas. Ce lui qui me l'im-po-se de nomme mon Sau-veur. Dans son

sein je dé-po-se lie sou-pir de mon cœur.

*Maestoso*

266.

Comme en un jour d'é-té cher-chant une eau cou-

ran-te, Dans le fond des fo-rêts, le cerf brame à longs

cra; Ain-si mon âme, ô Dieu! brame a-pès les par-

vir, Et sent d'im-saint dé-sir, et sent d'im

saint de-  
 sir, la flam-me de-vo-  
 ran-te.

267 même chant que le 151.

*Andante*

268: C'est au jour d'hui Di-man-  
 che, Le Saint Jour-du Sei-

neur! Que notre à-me se-  
 pan-che En chants à son hon-  
 neur. Que

nes veix à sa gloi-re For-  
 mant un doux ac-cord, Cè-  
 lebrant la vic-

lei-re De Je-sus sur la mort. De Je-sus sur la mort.



269

*Maestoso.*

Qu'aujourd'hui lou... le la Lor re S'e'

gaie au nom du Sei... gueur! Qu'à Dieu men... te

sa pri... è... re, Par Je... sus le Ré... demp...

leur! Par Je... sus, le Ré... demp leur!

270.

*Maestoso.*

A toi mon cœur, ô Dieu! s'élève a... vec a'

mour, Et je veux sain... te... ment le cou... sa... crer ce.'

jour; le jour de mon Sou-veur, ô Pe-re!

par la gloi-re, sur la mort et l'en-

fer-son-nie sa vic-toi-re

271 même chant que le 8

272 " " " " 60

273 " " " " 204

*Gravoso.*

274. D'un mé-me cœur of-frons à not-re Pe-re

A la fin de ce jour, l'humble tri-but et

l'hom-ma-ge sui-cè-re De not-re tendre a-

mour, de not-re tendre a-mour.

275.

*Maestoso.*

Peup-les! frap-pez des mains a-vec re-jou-is-

sai-ce! En pré-sen-ce! de Christ.

tri-om-pha au jour d'hui! Il est, lui, l'E-ter-

nel: ter-rible est sa-puis-san-ce, Et sur le

monde en... tier tout empi-re est à lui.

276 même chant que le 78.

277	"	"	"	117.
278	"	"	"	26.
279	"	"	"	117.
280	"	"	"	52.
281	"	"	"	260.
282	"	"	"	165.
283	"	"	"	152.
284	"	"	"	117.
285	"	"	"	50.
286	"	"	"	117.

*Andante.*

287. Qu'elle est va... pite et pas sa... ge re Nel-re mar...

che dans ces bas... lieux! Tout re... pos est court sur la

ten... re, Et tout plai... sir trompe nos vœux: Mais au ciel est nel-re bon



Te re, Et nous a-- ven-- çons sous ses yeux.

288 même chant que le 275.

289. *Grave.*



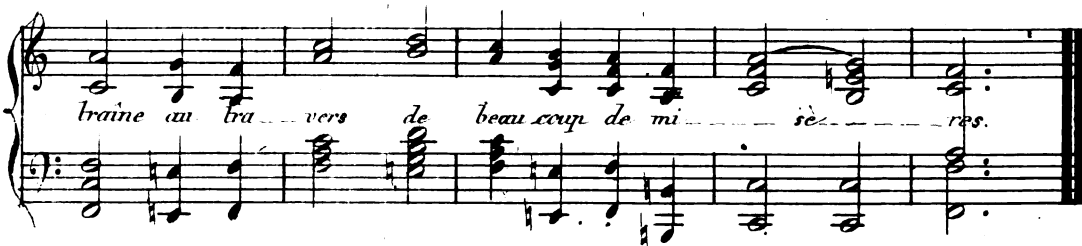
Voy a-- geur i-- ci-- bas, com-- me fu-- rent mes



pè-- res, J'y jrasse au-- si. comme eux, par-- mi la va-- ni-- té.



Mon temps fuit, il se-- hâte, et vers l'é-- ter-- ni-- té, Il m'en



traîne au tra-- vers de beau coup de mi-- sè-- res.

## 290 même chant que le 50

291 " " " " 192

292 " " " " 62

293 " " " " 265

*Maestoso*

294. Be-nis... sous le grand nom du Pè-re! Be-nis-

sous nos-re bon San-cteur! Be-nis... sous l'Es-pirit de lu-

miè-re, Notre Dieu le Con-se-la-teur Eter-nel! dans la cé-

men-ce, Gar-de nos cœurs i-ci-bas! Eter-nel! par la puis-

San-ct, Vers le ciel qui de nous pas! Eter-nel! par la puis-

san... ce, Vers le Ciel qui... de nos pas?

295 même chant que le 199.

296 " " " " 234.

*Spiritoso.*

297. Es... prit con... se... la... leur! Toi qui bé... nis nos

à... mes. Al... lume en nous les flammes de l'a... mour du Sou...

veur! Que vi... vre pour lui plai... re Soit tou... jours, sur la ter... re, Le

voeu de noi... tre coeur! le voeu de noi... tre coeur!

*Cantabile*

298. *Garde en nos cœurs ta vi-van-te pa-r-mo-le, Dans ton a-*

*mour, saint et puis-sant Es-pirit! Oui, que ta voix nous*

*enseigne et con-so-le, Et nous sou-mette au joug de Je-sus-Christ!*

*Maestoso*

299. *La gra-ti-ca de no-tre Sau-*

*veur, l'amour de Dieu, no-tre bon Pè-re,*

*Et les dons du Con-so-la-teur, Soient avec nous sur*



cet-te ter-re! Soient avec nous sur cet-te ter-re!

*Maestoso*

300. Au sou-ve-rain Sei-gneur de la ter-re et du

Cel, Au Père, à son saint Fils, à l'Es-pirit é-ter-nel, A

*Hommes seuls.*

notre Dieu seul bon, seul puis-sant et seul sa-ge, Soit ren-du tout hom-

*Femmes seules.* *Ensemble.*

ma-ge, Soit rendu tout hom-ma-ge! Soit ren-

à du tout hom-ma-ge! tout hom-ma-ge!

FIN.









